



DERWENT

DRAWN TO PERFECTION

ONYX KALEMLER HAKKINDA ON İPUCU

yazan Kathryn Barstow

ON İPUCU:

- 1 Onyx'in iki ton aralığı vardır; Koyu ve orta koyu. Uçlarını, koyu olanını gölgelendirmeler için kör, orta koyu olanını ince detaylar için sivri bulundurunuz.
- 2 Her iki kalemin ton aralığını görmek için kademeli basıç uygulayarak bir kağıda çiziniz. Bu size her tonu oluşturmak için gereken basınç hakkında bir fikir verecektir.
- 3 Çiziminiz sırasında kalemi parmaklarınız arasında çevirerek ucun istikrarlı bir nokta ucunda kalmasını temin edersiniz.
- 4 Çok koyuya çok çabuk geçmeyiniz. Onyx kalemler kağıdın yapısına nüfus ettiğinden hata yaptığınızda silinmesi zorlaşır.
- 5 Kağıdınızı dikkatli seçin. Kaba grenli bir kağıt titreşen doku görüntüsü verir.
- 6 Çizgileri yumuşatmak veya filu gölgeler oluşturmak için kağıt dağıtıcınızı kullanınız.
- 7 Kürk oluştururken kısa çizik veya sallama hareketleri kullanın. Daima kürkün büyüme yönüne çalışın. Vuruşların uzunluğu kürkün uzunluğunu temsil etmelidir.
- 8 Tonlarda bazı değişiklikler sağlamak için kaleme uygulanan basıncı değiştirin.
- 9 Doku katmak için dairesel vuruşlar uygulayıp ton geçişi için kağıt dağıtıcısını kullanarak yumuşatınız.
- 10 Çalışma alanında kirlenmeyi önlemek için elinizin altına bir kağıt parçası yerleştiriniz.

