

## Amsterdam Medyumlar

AÇIKLAMA	KOD	75 ML	250 ML	500 ML	1000 ML
ACRYLIC MEDIUM MATT	117	RT 24283	RT 24173		
ACRYLIC MEDIUM GLOSSY	012	RT 24283	RT 24173		
GLAZING MEDIUM MATT	017	RT 24283	RT 24173		
GLAZING MEDIUM GLOSSY	018	RT 24283	RT 24173		
ACRYLIC RETARDER	070	RT 24283	RT 24173		
SLOW DRYING MEDIUM	071	RT 24283	RT 24173		
GEL MEDIUM MATT	080		RT 24173	RT 24183	RT 24193
GEL MEDIUM GLOSSY	094		RT 24173	RT 24183	RT 24193
HEAVY GEL MEDIUM MATT	020		RT 24173	RT 24183	RT 24193
HESVY GEL MEDIUM GLOSSY	015		RT 24173	RT 24183	RT 24193
EXTRA HEAVY GEL MEDIUM MATT	022		RT 24173	RT 24183	RT 24193
EXTRA HEAVY GEL MEDIUM GLOSSY	021		RT 24173	RT 24183	RT 24193
ACRYLIC THICKENING MEDIUM	040		RT 24173		
PHOTO TRANSFER GEL	041			RT 24183	



### AMSTERDAM ACRYLIC MEDIUM MATT

Kullanım amacı: Akrilik boyayı inceltir ve parlaklık derecesini düşürürken boya filminin dayanıklılığını korur.  
Bileşim: Akrilik reçine, matlaştırıcı (silika)

#### Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.  
Kuruma süresini etkilemez.  
Su ile inceltilir.  
Boya filminin esnekliğini artırır.  
Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.



### AMSTERDAM ACRYLIC MEDIUM GLOSSY

Kullanım amacı: Akrilik boyayı inceltir ve parlaklık derecesini arttırırken boya filminin dayanıklılığını korur.  
Bileşim: Akrilik reçine

#### Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.  
Kuruma süresini etkilemez.  
Su ile inceltilir.  
Boya filminin esnekliğini artırır.  
Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**AMSTERDAM GLAZING MEDIUM MATT**

Kullanım amacı: Parlaklık derecesini düşürür, boyanın akıcılığını ve transparanlığını artırır.

Bileşim: Akrilik reçine, matlaştırıcı (silika)

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kuruma süresini etkileyebilir.

Su ile inceltilir.

Transparan boyalarda daha iyi sonuç verir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**AMSTERDAM GLAZING MEDIUM GLOSSY**

Kullanım amacı: Parlaklık derecesini artırır, boyanın akıcılığını ve transparanlığını artırır.

Bileşim: Akrilik reçine

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kuruma süresini etkileyebilir.

Su ile inceltilir.

Transparan boyalarda daha iyi sonuç verir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**AMSTERDAM ACRYLIC RETARDER**

Kullanım amacı: Akrilik boyanın kuruma süresini geciktirir.

Bileşim: Yavaş buharlaşan polihidrik alkol.

Özellikler :

Maksimum %20 oranında akrilik boyanın kuruma süresini uzatır.

Boyanın içerisinden tamamen buharlaşır.

En fazla boyanın %5 oranında kullanılır.

Su ile inceltilir.

**AMSTERDAM SLOW DRYING MEDIUM**

Kullanım amacı: Akrilik boyanın kuruma süresini geciktirir.

Bileşim: Yavaş buharlaşan polihidrik alkol, akrilik reçine

Özellikler :

Akrilik boyanın kuruma süresini uzatır.

İstenildiği miktarlarda kullanılır

Kullanım miktarına göre transparanlığı ve parlaklığı artırır.

Su ile inceltilir.

**AMSTERDAM GEL MEDIUM MATT**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu etkilemeden, parlaklığını ve transparanlığı düşürür

Bileşim: Akrilik reçine, matlaştırıcı (silika), kalınlaştırıcı

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kağıt, karton, tuval gibi gözenekli zeminlerde yapıştırıcı olarak kullanılabilir.

Su ile inceltilir ve astar olarak kullanılabilir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**YOĞUN****AMSTERDAM GEL MEDIUM GLOSSY**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu etkilemeden, parlaklığını ve transparanlığı artırır.

Bileşim: Akrilik reçine, kalınlaştırıcı.

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kağıt, karton, tuval gibi gözenekli zeminlerde yapıştırıcı olarak kullanılabilir.

Su ile inceltilir ve astar olarak kullanılabilir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**YOĞUN**

**AMSTERDAM HEAVY GEL MEDIUM MATT**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu ve transparanlığını artırırken, parlaklığını düşürür.

Bileşim: Akrilik reçine, matlaştırıcı (silika) kalınlaştırıcı.

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kağıt, karton, tuval gibi gözenekli zeminlerde yapıştırıcı olarak kullanılabilir.

Su ile inceltililebilir ve astar olarak kullanılabilir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**DAHA YOĞUN****AMSTERDAM EXTRA HEAVY GEL MEDIUM MATT**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu ve transparanlığını artırırken, parlaklığını düşürür.

Bileşim: Akrilik reçine, matlaştırıcı (silika) kalınlaştırıcı.

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kağıt, karton, tuval gibi gözenekli zeminlerde yapıştırıcı olarak kullanılabilir.

Su ile inceltililebilir ve astar olarak kullanılabilir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**ÇOK YOĞUN****AMSTERDAM ACRYLIC THICKENING MEDIUM**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu artırırken, transparanlığını korur.

Bileşim: Akrilik kalınlaştırıcı.

Özellikler :

Boyaya az miktarda eklenmelidir.

Kullanmadan önce spatül ile iyice karıştırın .

Boyanın parlaklığını düşürür.

Yalnızca akrilik boya ile kullanınız.

**AMSTERDAM HEAVY GEL MEDIUM GLOSSY**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu ve transparanlığını ve parlaklığını artırır

Bileşim: Akrilik reçine, kalınlaştırıcı.

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kağıt, karton, tuval gibi gözenekli zeminlerde yapıştırıcı olarak kullanılabilir.

Su ile inceltililebilir ve astar olarak kullanılabilir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**DAHA YOĞUN****AMSTERDAM HEAVY GEL MEDIUM GLOSSY**

Kullanım amacı: Boyanın yoğunluğunu ve transparanlığını ve parlaklığını artırır

Bileşim: Akrilik reçine, kalınlaştırıcı.

Özellikler :

Süt beyazı, kuruyunca rengini kaybeder ve şeffaflaşır.

Kağıt, karton, tuval gibi gözenekli zeminlerde yapıştırıcı olarak kullanılabilir.

Su ile inceltililebilir ve astar olarak kullanılabilir.

Kuruduktan sonra suya dayanıklıdır.

**ÇOK YOĞUN****AMSTERDAM PHOTO TRANSFER GEL**

Kullanım amacı: Baskı resimlerini yüzeye aktarmak için kullanılır.

Bileşim: Akrilik reçine.

Özellikler :

Yalnızca lazer printer çıktıları ile kullanılabilir.

Baskı tarafına jel uygulayın,hazırlanmış tarafı yüzeye pressleyin ve hava almamasına dikkat edin.

En az 24 saat kurummasını bekleyin ve kuruduktan sonra ıslak fırça veya sünger ile hafifce kazıyınız.